



Bezoek aan St George's Chapel, Windsor Castle

Volgend jaar, in het weekend van zaterdag 29 en zondag 30 augustus 2009, zal de Leidse Cantorij de diensten verzorgen in St George's Chapel, Windsor Castle. Op zaterdag zal medewerking worden verleend aan de Evensong en op zondag aan de Matins, de Eucharist en de Evensong. Het bezoek aan St George's Chapel is na de bezoeken aan St Paul's Cathedral (1998 en 2000), Rochester Cathedral (2004) en York Minster (2006) de vijfde Engeland-reis van het koor.

De 15e/16e eeuwse St George's Chapel geldt als een fraai voorbeeld van de Engelse late gotiek. De kerk heeft als 'royal peculiar' een aparte status binnen de Anglicaanse kerk en valt rechtstreeks onder het gezag van koningin Elizabeth. Het uitbundig versierde gebouw is tevens de ordekapel van de Orde van de Kousenband (the Most Honourable and Noble Order of the Garter), een van de oudste Europese ridderorden. In de historische kapel zijn vele Engelse vorsten bijgezet, onder wie koning Hendrik VIII (1547) en recentelijk koningin Elizabeth, de Queen Mother (2002). Zie ook <http://www.stgeorges-windsor.org>



OPROEP De reis naar Engeland stelt de Leidse Cantorij voor hoge kosten, met name voor het verblijf. De leden betalen allen een substantiële eigen bijdrage, maar daarmee kunnen helaas niet alle kosten worden gedekt. Daarom is het 'Windsorfonds' in het leven geroepen. Wij doen in dit verband een welgemeend beroep op onze gulle donateurs. Wilt u ons helpen om de reis naar St George's Chapel mogelijk te maken? Dat kan door uw bijdrage over te maken op giro 142422 t.n.v. Leidse Cantorij te Leiden o.v.v. 'Windsorfonds'. Ook andere vormen van sponsoring of suggesties zijn zeer welkom! Hartelijk dank!

Juni 2008

- *Bezoek aan St George's Chapel, Windsor*
- *Herdenkingsdienst 3 oktober*
- *Najaarsconcert in teken van Spaanse polyfonie*
- *Vernieuwde website online*
- *Choral Evensong in de Hooglandse kerk*
- *Adventsconcert groot succes*
- *Personalia*
- *Agenda*
- *Discografie*

Leidse Cantorij

Nieuwstraat 18

2312 KC Leiden

☎ 071-513 3509

www.leidsecantorij.nl

✉ mlharmen@orange.nl

Postbank 142422

t.n.v. Leidse Cantorij te Leiden

Herdenkingsdienst 3 oktober

Het Leidens ontzet of Leids ontzet wordt jaarlijks op 3 oktober gevierd ter herdenking van de belegering van deze stad tijdens de Tachtigjarige Oorlog en het ontzet op 3 oktober 1574.

Er zijn twee belegeringen geweest. De eerste begon op 31 oktober 1573 en duurde tot 21 maart 1574. De Spaanse troepen vertrokken voor de slag op de Mokerhei. Leiden haalde opgelucht adem. Op 26 mei verschenen de Spanjaarden echter opnieuw om de stad in handen te krijgen. Op 3 oktober 1574 werd de stad ontzet door de Geuzen van Lumey. De jaarlijkse herdenkingsdienst op 3 oktober is een traditie die rechtstreeks is terug te voeren op deze dag in 1574 toen de Leidse bevolking de Pieterskerk instroomde voor een dankdienst.

Opnieuw is de Leidse Cantorij benaderd om muzikale medewerking te verlenen, ditmaal samen met de Regimentsfanfare Garde Grenadiers en Jagers, onderdeel van de Koninklijke Militaire Kapel "Johan Willem Friso", en organist Joop Brons. De samenwerking met dit militaire koperensemble is zeer interessant omdat veel bekende Britse stukken uit het repertoire van de cantorij zijn bewerkt voor koor met koperblazers en orgel. Uitgevoerd worden onder meer het beroemde *I was glad* van C.H. Parry en *All people that on earth do dwell* in een bewerking van R. Vaughan Williams. De dienst in de Pieterskerk wordt van harte bij u aanbevolen! Aanvang om 10:00 uur.



Deze bekende schoolplaat toont de trek van de Geuzen over de Vliet naar Leiden.



Najaarsconcert in teken van Spaanse polyfonie

Geïnspireerd door de kathedrale ruimte en akoestiek van de Hooglandse kerk is ervoor gekozen om het najaarsconcert voor Stichting Cathedral Organ op 16 oktober a.s. in het teken te zetten van Spaanse koormuziek uit de late 16^e eeuw. Deze muziek zal, afgewisseld met bijpassende orgelmuziek door Theo Visser, worden uitgevoerd op het hoogkoor van de kerk. Te horen zijn onder meer de *Missa O Magnum Mysterium* van T.L. de Victoria (1548-1611) en het motet *Versa est in Luctum* in de uitvoeringen van De Victoria en Alonso Lobo (1555-1617). De ervaring leert dat dit soort concerten op veel enthousiasme van het publiek kunnen rekenen. Hou onze website en www.cathedralorgan.nl in de gaten voor meer informatie!

Vernieuwde website online!

Sinds begin dit jaar is de geheel vernieuwde website van de Leidse Cantorij online. De website is een stuk overzichtelijker geworden en bevat veel nieuwe functies. Om er een paar te noemen: een nieuwsrubriek, een uitgebreide fotogalerij en natuurlijk een reeks geluidsfragmenten. Ook kunt u er onze agenda vinden en het repertoire bij de uitvoeringen. Neemt u vooral een kijkje en vertelt u ons wat u ervan vindt! www.leidsecantorij.nl

Choral Evensong in de Hooglandse kerk

Ook in de Hooglandse kerk in Leiden kunt u deelnemen aan de fraaie en inspirerende liturgie van de choral evensong. De serie van dit jaar brengt als vanouds koormuziek uit de rijke Engelse kathedrale traditie. Het gaat daarbij om meerstemmige, vaak complexe werken die geschreven zijn voor de getrainde koren van de Engelse kathedralen en universiteitscolleges. Bezoekers kunnen meezingen met de hymnen.

De evensong is ontstaan in het Engeland van de 16^e eeuw en is in feite een combinatie van de vespers en completen. De vrijwel geheel gezongen dienst kent een vaste orde van dienst met daarin onder meer vaste gebeden, een psalm, schriftlezingen, het Magnificat en Nunc dimittis, een korte overweging en een hymne. Alle grote Engelse componisten hebben in de loop van de geschiedenis muzikaal bijgedragen, bijvoorbeeld William Byrd, Henry Purcell, Benjamin Britten, Herbert Howells, enz. In Britse kathedralen en universiteitscolleges worden de evensongs nog steeds dagelijks gezongen.

De Leidse Cantorij zal de evensong van 22 juni a.s. verzorgen. Uitgevoerd worden onder meer het Magnificat en Nunc Dimittis uit de Gloucester Service van de huidige organist van Wells Cathedral, David Bednall. De Preces en Responses zijn van Radcliffe. Meer informatie over het overige repertoire vindt u op onze website.

Adventsconcert een groot succes

Het adventsconcert van 23 december 2007 mag een groot succes worden genoemd. De opkomst van het publiek was overweldigend: vijf minuten na opening waren vrijwel alle plaatsen in de winterkerk vergeven. De koster besloot toen om het grote doek te lichten. Hierdoor kwam de hele Hooglandse kerk beschikbaar voor het publiek en kon iedere belangstellende een plek in de herberg bemachtigen, ongeveer 550 personen in getal. In de open kerk kon optimaal worden genoten van haar geweldige akoestiek met het a capella *Ave dulcissima Maria* van Gesualdo dat op het hoogkoor werd uitgevoerd. Vervolgens vulden de hoge gewelven zich met de aloude Gregoriaanse klanken van het in processie gezongen *Veni Redemptor Gentium*. Bijgestaan door het koperensemble 'Ambassador Brass' werden vervolgens onder meer barokke werken van Praetorius en Schelle ten gehore gebracht. Tijdens het concert was uiteraard volop ruimte voor traditionele samenzang. Noteert u alvast in uw agenda: het adventsconcert van dit jaar zal plaatsvinden op **zondag 21 december 2008!**

Agenda Evensongs

- Leidse Cantorij - 22 juni
- Leiden English Choir - 13 juli
- Cantorij St. Bavokathedraal - 21 september
- Pancras Consort - 19 oktober

Meer informatie op www.evensongsleiden.nl



De Leidse Cantorij opgelijnd bij de aanvang van een evensong in York Minster in september 2006 (foto: Jeroen Pijpers)

Personalia

Het afgelopen half jaar hebben Antoinette Spaans en Dick van Broekhuizen afscheid genomen van de Leidse Cantorij. Jutta Hartkoorn gaat ons per 1 juli a.s. verlaten. Allen hartelijk dank voor jullie bijdrage, muzikaal en anderszins!

De cantorij mocht tegelijkertijd de volgende zangers verwelkomen: Jasper Verhoogt (bas), Elizabeth Kooman (sopraan) en Henk-Jan Boele (tenor). Elise Bouman is Antoinette Spaans in het bestuur opgevolgd als secretaris.

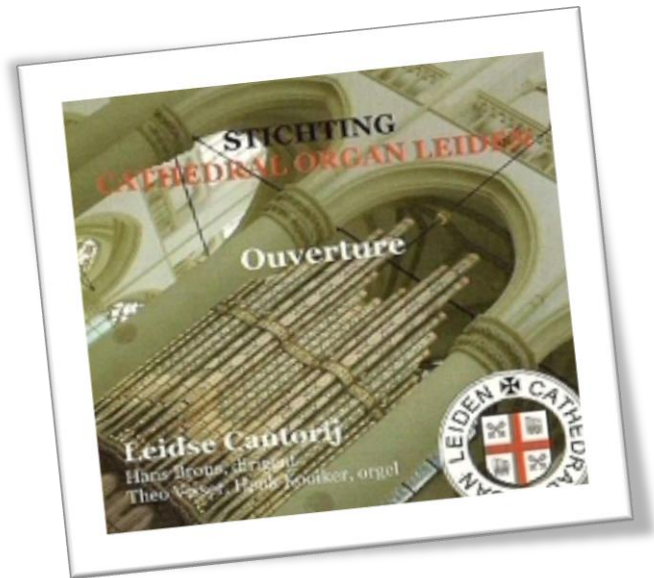
Agenda

(locatie: Hooglandse Kerk, tenzij anders vermeld)

13/6	20:30 u	concert Wijkvereniging Pancras-West
22/6	19:00 u	evensong
6/7	10:00 u	viering LBG
7/9	10:00 u	viering LBG
3/10	10:00 u	herdenkingsdienst Leidens Ontzet*
5/10	10:00 u	viering LBG
16/10	20:15 u	najaarsconcert (SCOL)
2/11	10:00 u	viering LBG
30/11	19:00 u	service of Lessons and Carols**
7/12	10:00 u	viering LBG
21/12	20:00 u	adventsconcert
25/12	10:00 u	kerstviering LBG

(* Pieterskerk, Leiden)

(** RK kerk H. Laurentius, Voorschoten)



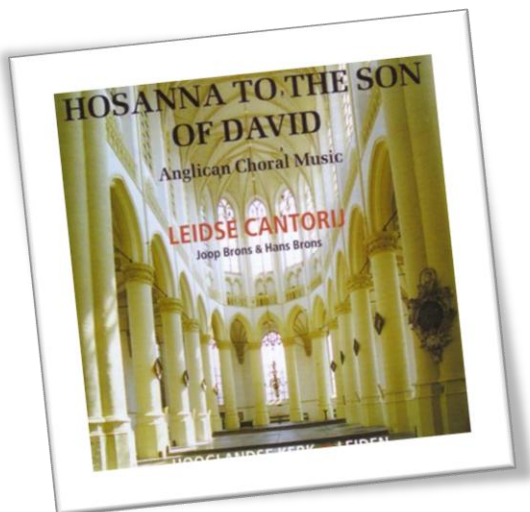
CD "Ouverture"

Bent u al bekend met de cd "Ouverture" uit 2006? Henk Kooiker, Theo Visser en de Leidse Cantorij hebben in samenwerking met Stichting Cathedral Organ Leiden fraaie Engelse koor- en orgelmuziek opgenomen met gebruikmaking van het 'Father' Willis-orgel dat door deze stichting voor de Hooglandse kerk is aangekocht. Een echte aanrader voor iedere liefhebber van de Leidse Cantorij!

De cd is te verkrijgen via www.cathedralorgan.nl en bevat de volgende werken:

1. *Fanfare* - J. Cook (1918-1984)*
2. *Come down, O love divine* - R. Vaughan Williams (1872-1958)
3. *Allegretto* - P. Whitlock (1903-1946)*
4. *Folk Tune* - P. Whitlock*
5. *Magnificat* - J. Ireland (1879-1962)
6. *Nunc dimittis* - J. Ireland
7. *Benedictus* - C.V. Stanford (1852-1924)*
8. *For lo I raise up* - C.V. Stanford
9. *Quasi lento* - H. Howells (1892-1983)*
10. *Psalm 130: Out of the deep* - chant H. Walford Davies
11. *Psalm 131: Lord, I am not high-minded* - chant D. Willcocks
12. *Tranquillo* - H. Howells*
13. *Like as the heart* - H. Howells
14. *Glorious things of thee are spoken* - C.V. Taylor (1907-1991)
15. *Danse Macabre* - C. Saint-Saëns (1835-1921)*

* Orgel solo



CD "Hosanna to the Son of David"

Onze succesvolle cd uit 1999 is nog steeds verkrijgbaar, in de Hooglandse kerk of via onze website. Deze opname bevat een goede afspiegeling van het brede Anglicaanse koorrepertoire van de Leidse Cantorij en voert u mee op een muzikale reis door het Engeland van 1550 tot heden.